

---

# Forum Wokół Kina

## Gdynia 8-10.12.2015



Sieć kin  
stUDyjnyCh  
i lokalnych

# Plan spotkania – dzień 1

---

- Reprezentacja prawna
- Relacja kino-dystrybutor

# Plan spotkania – dzień 2

- Zmiany regulaminowe – praktyka funkcjonowania w 2015r.
- Działania wspólne:
  - Informator X
  - Pozyskiwanie funduszy
  - Wsparcie finansowe usługi serwisowania sprzętu kinotechnicznego
  - Reprezentacja prawna
  - Współpraca z Towarzystwem „E<sub>4</sub>”
  - Spotkania plenarne SKSiL
- Jakość projekcji w kinach
- Promocja i Edukacja
- Działalność Klubów Filmowych
- Raportowanie
- Rada Kin Studyjnych i Lokalnych

# Wnioski zbiorcze 2015

|                                     | <b>Łącznie</b> | <b>studyjne</b> | <b>lokalne</b> |
|-------------------------------------|----------------|-----------------|----------------|
| <b>L. Zgłoszonych wniosków</b>      | 66             | 43              | 23             |
| <b>L. Zgłoszonych przedsięwzięć</b> | 419            | 326             | 93             |
| <b>Wnioskowana kwota</b>            | 1 511 058 zł   | 1 224 894 zł    | 286 164 zł     |
| <b>L. przedsięwzięć</b>             | 272            | 212             | 60             |
| <b>Przyznane kwoty</b>              | 599 850 zł     | 490 450 zł      | 255 164 zł     |
| <b>Niewykorzystane kwoty</b>        | 172 105 zł     | 11 kin          | 13 kin         |

# Współfinansowanie wydarzeń w kinach

|   | <b>Wnioski</b> | <b>Kwota</b> |
|---|----------------|--------------|
| <b>Imprezy</b>                                      | 284            | 486 185 zł   |
| <b>Edukacja</b>                                     | 85             | 334 000 zł   |
| <b>Wspólne przedsięwzięcia</b>                      | 2              | 8 000 zł     |
| <b>Niewykorzystane kwoty<br/>(wnioski zbiorcze)</b> | 24 kina        | 172 105 zł   |
| <b>Łącznie</b>                                      |                | 1 000 290 zł |

# Wnioski zbiorcze i szczegółowe - uwagi

---

- Wnioski szczegółowe należy zgłaszać co najmniej 21 dni przed rozpoczęciem przedsięwzięcia, nawet jeśli były zgłaszane we wniosku zbiorczym
- Zmiany we wniosku zbiorczym (zmiana lub nowe przedsięwzięcie)
- Każdy wniosek szczegółowy musi być rozliczony w terminie
- Kwoty przyznawane na wnioski szczegółowe (min. liczba imprez, wysokość wsparcia)

# Wspólne inicjatywy programowe

---

- aktywizacja wspólnej działalności programowej kin należących do SKSiL – wnioski na pojedyncze wydarzenia mogą składać grupy kin (5 lub więcej)

# Działania wspólne: Informator X

---

- Ankieta (odpowiedziało 26 kin).
- Liczba egzemplarzy (większość otrzymuje od 20 do 50 egzemplarzy, zapotrzebowanie jest większe)
- Sposoby dystrybucji wśród widzów:
  - Dodawanie informatora do biletów
  - Rozdawanie przed seansami
  - Wśród członków DKF-ów
  - Poprzez zaprzyjaźnione kawiarnie
  - Wykładane w szkołach i przekazywane nauczycielom
- Informator jako narzędzie przydatna przy promocji bieżącego repertuaru ale także jako narzędzie pracy kiniarza.



# Działania wspólne: Pozyskiwanie funduszy

---

- Współpraca z firmą Trigonum:
  - Informowanie o bieżących możliwościach dotacyjnych przez specjalną podstronę:  
<http://www.kinastudyjne.pl/static/2/5291/pozyskiwanie-funduszy.html>
  - Analiza 17 zapytań z 15 kin
  - Wsparcie w zakresie dotacji (2 chętne kina)

# Wsparcie finansowe usługi serwisowania sprzętu kinotechnicznego

---

- Opracowywane rozwiązanie formalno-prawne wsparcia kin w tym zakresie
- Przyjęte założenia:
  - Zakres pomocy - usługi gwarancyjne
  - Cena usługi negocjowana z dostawcami
  - Pomoc wyliczana procentowo z uwzględnieniem potencjału finansowego kina (Kategorie A/B/C)
  - Warunek uruchomienia programu to uzyskanie pozytywnej decyzji dotacyjnej z PISF

# Działania wspólne: Współpraca z Towarzystwem „E”

---

- Pilotaż w 2 kinach (Łowicz, Augustów)
- Diagnoza problemów i ich rozwiązanie
- Łowicz:
  - Widoczność kina w przestrzeni miejskiej w Łowiczu
  - Nietypowe rozwiązania zwiększające widoczność kina wypracowane wspólnie z młodymi widzami
- Augustów:
  - Rozpoznanie seniorów jako nowej grupy widzów
  - Działania wokół archiwów lokalnych i lokalnej historii kina

# Spotkania plenarne SKSiL

---

- New Cine Forum
  - Termin: marzec 2016
- Forum Wokół Kina
  - Termin: maj/czerwiec 2016
- Konferencja SKSiL
  - Miejsce: Chodzież (Kino Noteć)
  - Termin: 28-30 września 2016
- Spotkania regionalne?

# Jakość projekcji w kinach

- Inicjatywa Stowarzyszenia Autorów Zdjęć Filmowych



- Certyfikaty jakości projekcji dla kin
- Regularne działania gwarantujące jakość projekcji
- Diagnostyka jakości technicznej projekcji
- Wspólne przedsięwzięcia promujące oglądanie filmów w najwyższej jakości projekcji

# Promocja

---

- Promocyjna rola wspólnych działań kin
- Komunikacja
  - Grupa facebook
  - Informowanie o wydarzeniach w kinie
- Proponowane akcje wspólne
  - Policja (edukacja, pogotowie wychowawcze, 2 spoty)
  - Unifrance
  - Święto kina
  - WBK (nowa formuła)

# Promocja c.d.

---

- Działania internetowe:
  - Filmweb
  - [www.edukacjafilmowa.pl](http://www.edukacjafilmowa.pl) (materiały i gra)
  - Filmowa Mapa Polski
  - Gotowe materiały promocyjne
- Konkurs nakręć się na kino
  - wizualizacja
  - Termin: (grudzień 2015 – styczeń 2016)
  - Cele:
    - narzędzie promocji lokalnej
    - pozyskiwanie wiedzy o widzach
    - kino jako miejsce na mapie kulturalnej
  - Partnerzy

# Promocja c.d.

---

- Kampania „Film w kinie”
  - kampania informacyjno-społeczna
  - współpraca ze znanymi twórcami
- Kino dostępne
  - Informacja dla widza o akcjach kin (w tym tanie poniedziałki)
  - Ułatwienie sprzedaży biletów we wszystkich kinach SKSiL (integracja istniejących rozwiązań)
  - Nowoczesny portal z geolokalizacją i aplikacją internetową
  - Szukamy nazwy
  - Filmowa Mapa Polski



# Promocja c.d.

---

- Marka Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych
  - Definicja
  - Konsultacje
  - Działania długofalowe
  - Badanie widza
  - Zmiana logo
- Karta Widza Kin Studyjnych
  - Działania konkurencji

# Kluby filmowe

---

## ■ Zasady

- Minimum 10 spotkań (prelekcja+seans+dyskusja)
- Współorganizacja(nie dotacja, 50% kosztów)
- Zaliczka w wysokości 50% udziału FN
- Koszty kwalifikowane:kopie, tłumaczenia, prelekcje, goście
- Ocena na podstawie sprawozdania za zeszły rok (min. historia rocznej działalności)
- Informacje na [www.fn.org.pl](http://www.fn.org.pl)

## ■ Nabór wniosków

- Termin: styczeń/luty
- 1 sesja na cały rok

# Raportowanie SKSiL

---

- Regularne raportowanie (cotygodniowe!)
- <http://raportysksil.fn.org.pl>
- Raport półroczny lipiec-grudzień
- Raportowanie wydarzeń w kinach
- Uaktualnianie danych kin (zmiany osobowe i techniczne)
- Współpraca z boxoffice.pl (od 1 lipca)

# Boxoffice 01.07-30.11.15

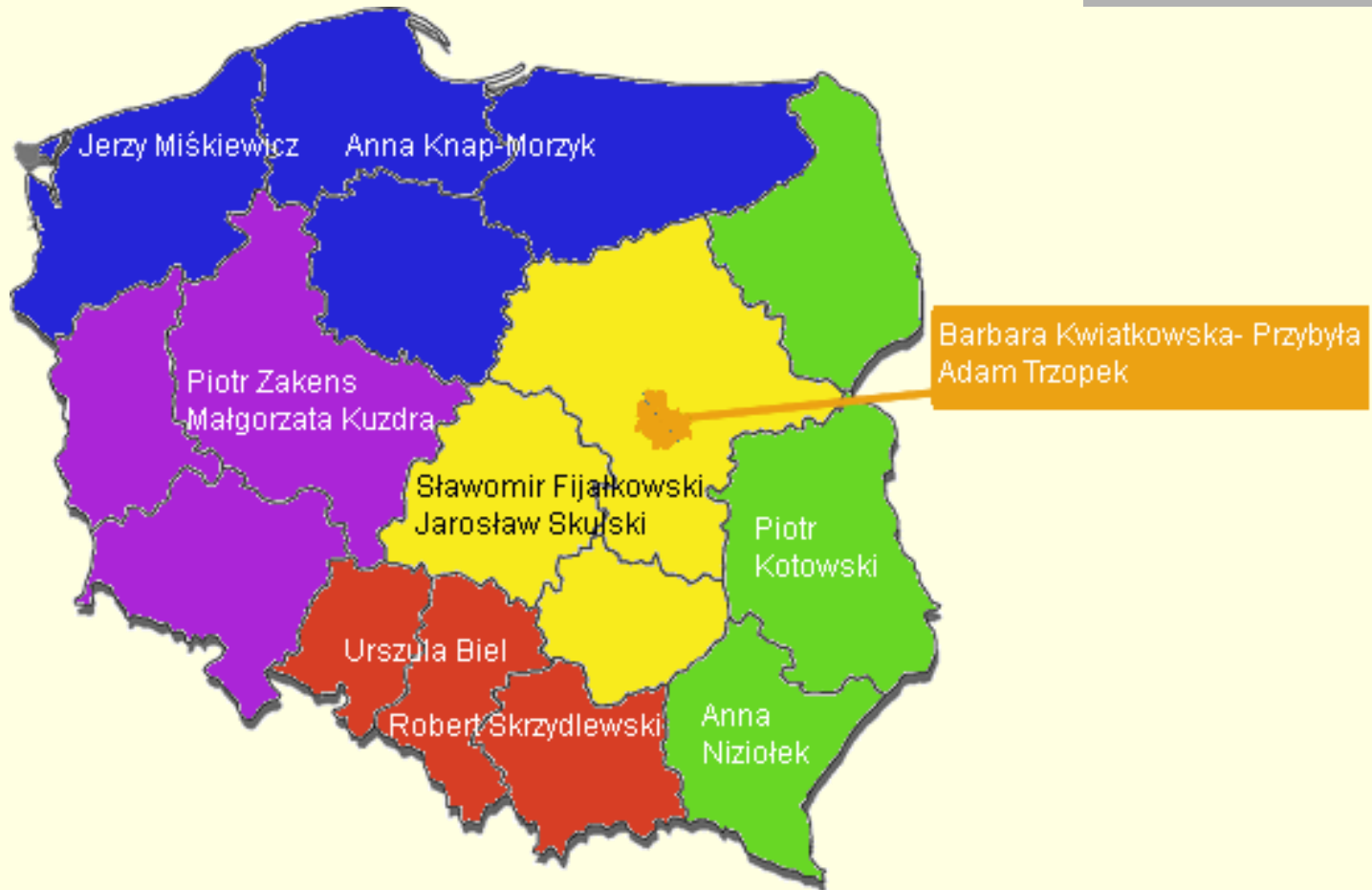
| Lp. | Tytuł polski                  | Reżyser               | Dystrybutor     | Data premiery | Liczba kin | Liczba seansów | Widzów |
|-----|-------------------------------|-----------------------|-----------------|---------------|------------|----------------|--------|
| 1   | 45 lat                        | Andrew Haigh          | Solopan         | 2015-09-25    | 63         | 767            | 8 969  |
| 2   | Sens życia oraz jego brak     | Gabor Reisz           | Aurora Films    | 2015-07-10    | 63         | 849            | 7 479  |
| 3   | W objęciach węża              | Ciro Guerra           | Against Gravity | 2015-11-13    | 22         | 270            | 5 547  |
| 4   | Magical Girl                  | Carlos Vermut         | Gutek Film      | 2015-06-12    | 47         | 443            | 5 574  |
| 5   | Dzikie historie               | Damian Szifron        | Gutek Film      | 2015-01-02    | 27         | 376            | 6 001  |
| 6   | Anioł                         | Amin Dora             | Aurora Films    | 2015-08-21    | 68         | 630            | 5 548  |
| 7   | Za jakie grzechy, dobry Boże? | Philippe de Chauveron | Gutek Film      | 2014-11-14    | 29         | 240            | 5 660  |
| 8   | Noc Walpurgi                  | Marcin Bortkiewicz    | Aurora Films    | 2015-09-25    | 77         | 608            | 4 403  |
| 9   | Taxi Teheran                  | Jafar Panahi          | Solopan         | 2015-05-22    | 35         | 172            | 3 225  |
| 10  | Płomień                       | Syllas Tzoumerkas     | Against Gravity | 2015-09-11    | 31         | 381            | 2 836  |

# Rada Kin Studyjnych i Lokalnych

---

- Kadencja Rady do 30 kwietnia 2016
- Wybory nowej Rady SKSiL w kwietniu
- Rada Kin Studyjnych i Lokalnych – podział na regiony:

# Rada Kin Studyjnych i Lokalnych



# Podział kina na regiony

| Region  | Województwa         | Przedstawiciele                          |
|---------|---------------------|--|
| Północ  | kujawsko-pomorskie  | Anna Knap-Morzyk                         |
|         | pomorskie           |  |
|         | warmińsko-mazurskie |  |
|         | zachodniopomorskie  |  |
| Zachód  | dolnośląskie        | Piotr Zakens<br>Małgorzata Kuzdra        |
|         | lubuskie            |  |
|         | wielkopolskie       |  |
| Centrum | łódzkie             | Sławomir Fijałkowski<br>Jarosław Skulski |
|         | mazowieckie         |  |
|         | świętokrzyskie      |  |

# Podział na regiony c.d.

| Region   | Województwa                                  | Przedstawiciele                      |
|----------|--|--------------------------------------|
| Wschód   | lubelskie<br>podkarpackie<br>podlaskie       | Piotr Kotowski<br>Anna Niziołek      |
| Południe | małopolskie<br>opolskie<br>śląskie           | Robert Skrzydlewski<br>Anna Niziołek |
| Warszawa | Barbara Kwiatkowska-Przybyła<br>Adam Trzopek |                                      |